

Carmen Laterza lo ha scritto durante l'anno di aspettativa dal lavoro

# L'eros letterario della prof

*Romanzo erotico d'esordio per la dirigente del Comprensivo di Cordenons*

Valentina Silvestrini

PORDENONE

Dai banchi di scuola alla narrativa: è un romanzo erotico la prima fatica letteraria di Carmen Laterza, la neo-dirigente scolastica dell'Istituto comprensivo di Cordenons, entrata in aspettativa dopo il primo anno di servizio. Laterza vive a Pordenone, dove per più di dieci anni ha insegnato italiano e storia negli istituti superiori della città; nata nel 1974, laureata in Lettere e diplomata in pianoforte, è autrice di un saggio musicologico sui duetti d'amore nelle opere di Giuseppe Verdi. Quando lo scorso settembre è iniziato il periodo di aspettativa dall'attività didattica per motivi familiari, «mi sono ritrovata a casa, con molto tempo a disposizione e ho voluto tirare fuori dal cassetto un sogno che covavo da molto», spiega. Ovvero l'ambizione della scrittura, concretizzata nel libro "L'amore conta": «Volevo dare vita a un personaggio con cui condivido alcuni tratti caratteriali, ma niente di più» aggiunge. Oltre al libro autoprodotta in versione cartacea e eBook, Laterza ha realizzato anche un sito, un filmato di lancio e un video di marketing virale che su YouTube ha già ottenuto oltre 100mila visualiz-



**DIRIGENTE SCOLASTICA**

Carmen Laterza  
dalle aule scolastiche  
alla prova come scrittrice

ho lanciato un concorso online con un premio in denaro» spiega la dirigente scolastica che all'eventualità che il libro susciti possibili critiche, replica: «Si tratta di finzione letteraria, non della mia vita privata. L'aspetto erotico è solo una delle componenti del romanzo».

La protagonista è Irene, una donna quarantenne che spinta dall'inquietudine di una perfetta vita borghese, si cala negli abissi del tradimento e di un erotismo sbagliato: «Ha tutto, il benessere economico, la famiglia, l'amore del marito. Dovrebbe stare bene e invece no; per questo intraprende un percorso fatto di errori, come spesso vedo accadere. In una società piena di stimoli legati alla corporeità, ho pensato che il suo svendersi dovesse passare per l'umiliazione fisica». Avventure amorose in cui la protagonista si getta a capofitto: «Irene crede di cercare se stessa e invece si sta perdendo in una parabola discendente da cui riemerge grazie all'amore».

© riproduzione riservata

zazioni: ossia un breve-cortometraggio che tocca i sentimenti più intimi suscitando il coinvolgimento dello spettatore da catturare e convogliare sul sito e sul libro. «Non lascio nulla al caso. Per scegliere la copertina



**MARKETING**

*Anche un filmato  
per lanciare  
il libro  
autoprodotta*